

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 60 города Пензы

«ПРИНЯТА»
Педагогическим советом
МБОУ СОШ № 60 г. Пензы
Протокол № 8
от «27» 08. 2022 г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
МБОУ СОШ № 60 г. Пензы
О.Г. Чичина
от «31» 08. 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа *социально-гуманитарной* направленности
«Якорь»

Возраст учащихся: 14 - 18 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Бутаякова Юлия Владимировна
педагог дополнительного образования

г. Пенза, 2022г.

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юнкор»

- по содержанию является *социально-гуманитарной*
- по уровню освоения – базовый
- по форме организации - групповой,
- по степени авторства – модифицированной

Программа разработана в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ»;
- Федеральный Закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.»
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);
- Устав МБОУСОШ № 60 г. Пензы;
- «Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУСОШ № 60 г. Пензы».

Актуальность программы

Средства массовой информации стремительно переходят на цифровые платформы. Это позволяет передать необходимую информацию большому количеству читателей (слушателей) в значительно небольшой промежуток времени. Учащиеся-подростки являются основным каналом получения информации из электронных СМИ. Задача школы – не только научить подростка вычлнять из любого источника информации ту, которая будет для него полезна и актуальна, но и научить самому создавать то, что будет полезно ему и окружающим. Специфика информационно – коммуникационных технологий требует непосредственного участия детей в создании, обработке и передаче информации. Дети восприимчивы к нововведениям и обладают более высоким уровнем знаний и умений в использовании интернет-технологий. Работа в школьном медиацентре позволит учащимся развить свои навыки в сфере журналистики, попробовать себя в роли оператора, журналиста, корреспондента, ведущего и сценариста. Работа над страничкой школы в социальных сетях позволит сконцентрировать в одном месте полезную, актуальную, необходимую информацию для учащихся и учителей школы.

Новизна и отличительные особенности данной программы заключается в использовании современных методик и технологий, возможности более углубленного изучения гуманитарных и технических наук, овладение новыми информационными компетенциями. Создание интерактивного виртуального образовательного поля позволяет расширять и дополнять учебную программу.

Педагогическая целесообразность

Реализация программы позволяет включить механизм воспитания каждого члена коллектива и достичь комфортных условий для творческой самореализации.

Комплексная, профессионально-ориентированная программа в контексте заданной цели, интегрирует усилия профессиональной и социальной педагогики. Она предоставляет возможность, помимо получения базовых знаний, эффективно готовить воспитанников к освоению накопленного человечеством социально-культурного опыта, безболезненной адаптации в окружающей среде, позитивному самоопределению. Обучение подростков отличается практической и гуманитарной направленностью.

Адресат программы:

Образовательная программа «Юнкор» рассчитана на детей в возрасте от 14 до 18 лет, допускается формирование группы обучающихся разных классов, так как при проведении занятия используется школа наставничества.

В кружок принимаются все желающие учащиеся, увлеченные техническим творчеством, любящие творить, интересующиеся новинками робототехники, без предварительных испытаний. Количество учащихся 15-20 человек. Программа рассчитана на детей разного уровня развития, возможно обучение детей с ограниченными возможностями здоровья.

Объем и сроки реализации программы:

Программа рассчитана на 2 года обучения, с общим количеством часов 144

1 год обучения – 72 часов.

2 год обучения – 72 часов.

Форма реализации Основной формой обучения является занятие.

Режим проведения занятий соответствует возрасту учащихся:

1 год обучения – 1 раза в неделю по 2 часа (1 учебный час - 40 мин);

2 год обучения – 1 раза в неделю по 2 часа (1 учебный час - 40 мин)

Особенности организации образовательного процесса

Уровни обучения

Ознакомительный (1 год обучения)

Практическое знакомство с техникой речи, интервью, новостями, операторским мастерством, монтажом и обработкой.

Основная цель – оказание содействия учащимся в процессе самопознания и саморазвития.

Соответственно, *основными задачами* деятельности на первый год являются:

- сформировать внутреннюю мотивацию обучающихся к развитию собственного потенциала;
- ориентировать на профессиональное самоопределение.

Базовый уровень (2 год обучения)

Практическое овладение техникой речи, интервью, новостями, операторским мастерством, монтажом и обработкой.

Основная цель – совершенствование в процессе самореализации личности учащегося.

Задачи:

- формировать социально-адаптированную личность;
- ориентировать на жизненное и профессиональное самоопределение.

Разделы

Введение в тележурналистику

Знакомство с понятием «источник информации». Анализ источников средств массовой информации. Знакомство с правовыми документами о соблюдении авторских прав.

Техника речи. Актерское мастерство

В работу над техникой речи входит освоение приемов, снятие мышечных зажимов голосового аппарата, работа над дикцией, правильной орфоэпией и выстраивание логико-интонационной структуры речи.

Интервью

Апробация своих навыков в написании текстов постов различных жанров и различной тематики. Регулярное пополнение текстов для постоянных рубрик школьной странички.

Новости

Просмотр фильмов и видеоматериалов для постоянных рубрик. Обсуждение просмотренного на «круглом столе».

Операторское мастерство

Запись выпусков новостей. Новостные сюжеты. Критерии отбора новостей. Вёрстка новостного выпуска. «Классический», «домашний», «публицистический» стиль новостей. Репортажи. Цели и особенности. Активное слушание. Коммуникативные техники. Подготовка вопросов для интервью. Требования к вопросу. Взаимодействие журналиста и оператора при съёмке репортажа.

Монтаж и обработка

Обзор бесплатных версий программ для создания картинок, плакатов, видеороликов и др.

СММ: продвижение в социальных сетях

Анализ контент-плана школьных СМИ с целью выявления плюсов и минусов организации интернет-пространства. Определение своего вектора работы медиacentра. Разработка постоянных рубрик для социальных сетей, обоснование необходимости и полезности каждой из рубрик для учащихся и педагогов школы.

Цель программы:

Создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения технологиями средств массовой информации;

Задачи:

- Развивать навыки работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
- Обучать детей умению выразить свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений.
- Создать живую, активно работающую информационную среду;
- Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
- Научить детей работать в группе, обсуждать различные вопросы, приходить к компромиссу;

Ожидаемые результаты по годам обучения

1 год обучения

Учащиеся будут знать

- - историю журналистики;
- - теоретические основы культуры речи;
- - виды и структуру интервью;

- - особенности видеосъемки;
- - теоретические основы монтажа и обработки;

Учащиеся будут уметь

- - находить верное органическое поведение в предлагаемых обстоятельствах;
- - самостоятельно работать над видеороликами;
- - самостоятельно анализировать текст интервью;

2 год обучения

Учащиеся будут знать

- - основы стендапа;
- - особенности видеосъемки;
- - основы продвижения в социальных сетях;

Учащиеся будут уметь

- - создавать качественные видеоролики;
- - самостоятельно наносить макияж согласно правилам;
- - выполнять упражнения артикуляционной и дыхательной гимнастики;

Ожидаемые результаты освоения программы

Предметные:

Теория: В результате реализации программы «Юнкор» обучающиеся становятся журналистами.

Практика: По окончании курса обучения у учащихся должно быть сформировано умение интервьюирования, сбора и проверки информации, навыки работы в программах: MuvieMaker, Publisher, AdobePhotoshop, навыки фотосъемки с последующей обработкой материала, видеосъемки с последующим видеомонтажом, звукозаписи, обработка звукозаписей и аудиомонтажа.

Метапредметные:

Познавательные:

- вовлечение учащихся в общественную жизнь школы;
- развитие навыков поиска необходимой информации для выполнения творческих заданий;
- развитие навыков публичного выступления – презентации;

Регулятивные:

- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; структурирование и визуализация информации;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение основами продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми: умение правильно, четко и однозначно сформулировать мысль в понятной собеседнику форме;
- умение выступать перед аудиторией, представляя ей результаты своей работы с помощью средств ИКТ;

Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве;

- уметь выразить свою позицию, аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы и развития личности ровесников.

Личностные:

- развитие познавательной активности к журналистике;
- развитие ценностной ориентации обучающихся;
- развитие навыков работы в команде;
- воспитание культуры межличностных взаимоотношений;

Учебный план

№	Наименование разделов	Колич. часов всего	Уровни обучения	
			Ознакомительный уровень	Базовый уровень
			1 год	2 год
1.	Введение в журналистику	13	13	-
2.	Техника речи. Актерское мастерство	24	11	13
3.	Интервью	22	12	10
4.	Новости	26	14	12
5.	Операторское мастерство	29	12	17
6.	Монтаж и обработка	27	10	17
7.	СММ: продвижение в социальных сетях	3	-	3
	Итого часов:	144	72	72

1 год обучения Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Всего часов	Из них		Форма контроля
			Теория	Практика	
<i>I Раздел: Введение в журналистику (13 часов)</i>					
1.	Тема 1. Вводное занятие. Входной контроль	1	1	0	Зачет
	Тема 2. Основы радио	4	2	2	
	Тема 3. Печатные издания	4	2	2	
	Тема 4. Тележурналистика	4	2	2	
<i>II Раздел: Техника речи. Актерское мастерство (11 часов)</i>					
2.	Тема 1. Культура речи	5	2	3	Зачет
	Тема 2. Постановка голоса	6	1	5	
<i>III Раздел: Интервью (12 часов)</i>					

3.	Тема 1. Виды интервью Тема 2. Структура интервью	6 6	1 1	5 5	Самостоятельная работа
IV Раздел: Новости (14 часов)					
4.	Тема 1. Телевизионный репортаж Тема 2. Стиль и отбор новостей	6 8	1 2	5 6	Беседа
V Раздел: Операторское мастерство (12 часов)					
5.	Тема 1. Ракурс Тема 2. План	6 6	2 2	4 4	Самостоятельная работа
VI Раздел: Монтаж и обработка (10 часов)					
6.	Тема 1. Основы видеомонтажа Тема 2. Обработка фотографий	5 5	2 2	3 3	Практическая работа
	Всего:	72	23	49	

Содержание

Раздел 1. Введение в журналистику (13 часов)

Техника безопасности. Сообщение необходимой информации о технике безопасности в помещении до и во время проведения занятий.

Теория: что такое тележурналистика, профессии тележурналистов, радио, газеты, журналы, правила работы с ними.

Практика: работа с программами MuvieMaker, Publisher. Игра-соревнование «Все, что вы хотели спросить», проверяющая знания по данному разделу.

Контроль: знания по ТБ, профессиях, сопряженных с журналистикой, умения работать с программами MuvieMaker, Publisher

Раздел 2. Техника речи. Актерское мастерство (11 час)

Теория: Культура речи. Виды публичных выступлений.

Практика: Упражнения на развитие речи, тестирование «Речевая грамотность» - контрольное задание

Контроль: знания о культуре речи

Раздел 3. Интервью (12 час)

Теория: структура и виды интервью.

Практика: создание интервью.

Контроль: умения писать медиастатью по заданной теме.

Раздел 4. Новости (14 час)

Теория: Стиль и отбор новостей.

Практика: Монтаж видеонюостей.

Контроль: умения писать новостную статью.

Раздел 5. Операторское мастерство (12 часов)

Теория: Ракурсы. Планы. Фотомастерство.

Практика: Идея и сценарий видеофильма.

Контроль: умение снимать ролик-презентацию по предложенной теме.

Раздел 6. Монтаж и обработка (10 часов)

Теория: изучение основ видеомонтажа и обработки фотографий.

Практика: работа с программами MuvieMaker, Publisher.

Контроль: умения защиты работ на публичном выступлении с использованием медиа сопровождения

2 год обучения
Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Всего часов	Из них		Форма контроля
			Теория	Практика	
<i>I Раздел: Техника речи. Актерское мастерство (13 часов)</i>					
1.	Тема 1. Дикция	5	1	4	Зачет
	Тема 2. Сценическое внимание	4	1	3	
	Тема 3. Упражнения на актерское мастерство	4	1	3	
<i>II Раздел: Интервью (10 часов)</i>					
2.	Тема 1. Стендап	6	1	5	Зачет
	Тема 2. Промежуточная аттестация.	4	0	4	
<i>III Раздел: Новости (12 часов)</i>					
3.	Тема 1. Ведение в кадре	8	2	6	Самостоятельная работа
	Тема 2. Телевизионный мейкап	4	1	3	
<i>IV Раздел: Операторское мастерство (17 часов)</i>					
4.	Тема 1. Работа с камерой	8	2	6	Зачет
	Тема 2. Композиция, свет, цвет	6	2	4	
	Тема 3. Репортажная и портретная фотография	3	1	2	
<i>V Раздел: Монтаж и обработка (17 часов)</i>					
5.	Тема 1. Монтаж сюжета	7	2	5	Зачет
	Тема 2. Монтаж новостей	7	2	5	
	Тема 3. Итоговая аттестация. Демонстрация видеоролика	3	0	3	
<i>VI Раздел: СММ: продвижение в социальных сетях (3 часа)</i>					
6.	Тема 1. Продвижение в социальных сетях	3	2	1	Практическая работа
	Всего:	72	23	49	

Содержание

Раздел 1. Техника речи. Актерское мастерство (13 час)

Теория: Голос. Речь. Дикция

Практика: Актерское мастерство, тестирование «Речевая грамотность» - контрольное задание

Контроль: знания об актерском мастерстве

Раздел 2. Интервью (10 час)

Теория: стендап.

Практика: поиск героя., презентация проекта «Мой герой» - контрольное задание в форме публичного выступления.

Контроль: знание о стендапе, умения защиты проекта

Раздел 3. Новости (12 час)

Теория: ведение новостей, телевизионный репортаж.

Практика: Телевизионный мейкап.

Контроль: умения съятия телевизионного репортажа

Раздел 4. Операторское мастерство (17 часов)

Теория: Виды видеороликов. Структура видео.

Практика: Монтаж видео

Контроль: умения снять ролик по предложенной теме.

Раздел 6. Монтаж и обработка (17 часов)

Теория: изучение основ видеомонтажа и обработки фотографий.

Практика: работа с программами MuvieMaker, Publisher. Монтаж видео. Обработка фотографии.

Итоговая аттестация: творческая работа

Контроль: умение публично выступить с использованием медиа сопровождения

Раздел 7. СММ: продвижение в социальных сетях (3 часа)

Практика: работа по продвижению канала в социальных сетях.

Контроль: умения создать рекламного текста по заданной теме.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график

Год обучения	Объем учебных часов по годам обучения	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Режим работы
1	72	36	72	1 занятия по 2 часа
2	72	36	72	1 занятия по 2 часа

Формы аттестации и система оценки результативности обучения по программе

В ходе реализации программы оценка ее эффективности осуществляется в рамках текущего, промежуточного, итогового контроля. Педагог использует различные способы диагностики: наблюдение, собеседование, зачётные задания и т.д.

Входной контроль – тестовая работа; входной контроль позволяет выявить у детей начальные знания о журналистике в целом.

Промежуточная аттестация – творческая работа.

Итоговая аттестация – творческая работа.

Контрольно-измерительные материалы

1. Критерии оценки

Критерии оценки реализации программы за 1 год

		Наименование критерия
Предметные	Теория	Соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; широта кругозора;
	Практика	Соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям;
Метапредметные		Культура организации практической деятельности: культура поведения; творческое отношение к выполнению практического

	задания;
Личностные	Уровень внутреннего побуждения личности к тому или иному виду деятельности, связанного с удовлетворением определенной потребности;

Критерии оценки реализации программы за 2 год

		Наименование критерия
Предметные	Теория	Свобода восприятия теоретической информации; развитость практических навыков работы литературой, осмысленность и свобода использования специальной терминологии
	Практика	Свобода владения специальным оборудованием и оснащением; качество выполнения задания; технологичность практической деятельности
Метапредметные		Аккуратность и ответственность при работе; развитость специальных способностей
Личностные		Отношение ребенка к общим делам как к своим собственным

2. Оценочные материалы

Оценивание предметных результатов обучения по программе:

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Методы диагностики	Степень выраженности оцениваемого качества		
			Низкий уровень (1-3 балла)	Средний уровень (4-7 баллов)	Высокий уровень (8-10 баллов)
Теоретические знания по основным разделам программы	Соответствие теоретических знаний учащегося программным требованиям	Наблюдение	Учащийся овладел менее чем половиной знаний, предусмотренных программой	Объем усвоений знаний составляет более $\frac{1}{2}$	Учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой за конкретный период
Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Контрольное задание	Практические умения и навыки неустойчивые, требуется постоянная помощь по их использованию	Овладел практическими умениями и навыками, предусмотренными программой, применяет их под руководством педагога	Учащийся овладел в полном объеме практическими умениями и навыками, практические работы выполняет самостоятельно, качественно

Оценивание метапредметных результатов обучения по программе:

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Методы диагностики	Степень выраженности оцениваемого качества		
			Низкий уровень (1-3 балла)	Средний уровень (4-7 баллов)	Высокий уровень (8-10 баллов)
Учебно-познавательные умения	Самостоятельность в решении познавательных задач	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	Учащийся выполняет работу с помощью педагога	Учащийся выполняет работу самостоятельно, но не испытывает особых затруднений
Учебно-организационные умения и навыки	Умение планировать, контролировать и корректировать учебные действия, осуществлять самоконтроль и самооценку	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи, собственные возможности оценивает с помощью педагога	Учащийся испытывает некоторые затруднения в анализе правильности выполнения учебной задачи, не всегда объективно осуществляет самоконтроль	Учащийся делает осознанный выбор направления учебной деятельности, самостоятельно планирует выполнение учебной задачи и осуществляет самоконтроль
Учебно-коммуникативные умения и навыки	Самостоятельность в решении коммуникативных задач	Наблюдение	Учащийся испытывает серьезные затруднения в решении коммуникативных задач, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	Учащийся выполняет коммуникативные задачи с помощью педагога и родителей	Учащийся не испытывает трудностей в решении коммуникативных задач, может организовать учебное сотрудничество
Личностные качества	Сформированность моральных норм и ценностей, доброжелательное отношение к окружающим, мотивация к	Наблюдение	Сформировано знание на уровне норм и правил, но не использует на практике	Сформированы, но не достаточно актуализированы	Сформированы в полном объеме

	обучению				
--	----------	--	--	--	--

Условия реализации программы
Материально-технические ресурсы:

№	Название	Количество
1	Учебная аудитория (групповые занятия)	1
2	Доска школьная (магнитно-маркерная)	1
3	Стол письменный	1
4	Стул ученический	15
5	Колонки (звуковые)	1 комплект
6	Обучающие игры	

Информационные ресурсы: оргтехника, интернет-ресурсы.

№	Название	Количество
1	Компьютер	1 шт.
2	Программное обеспечение для компьютера.	
3	Флэш-накопитель (USB)	1 шт.
4	Интернет-соединение	100 МБ
5	МФУ	1 шт.
6	Проектор	1 шт.
7	Видеокамера	1 шт.

Методические ресурсы: методики преподавания в детском коллективе, образовательные программы.

№	Название	
1	Справочники	
2	Медиаотека	Видеофрагменты, аудиозаписи
3	Методические материалы	методические разработки, конспекты занятий и мастер-классов, исследовательские работы, сценарии. Репертуарный план
4	Дидактические материалы	наглядные пособия, презентации, слайд-шоу, игры, фото, иллюстрации

Кадровые ресурсы:

Для успешного решения поставленных в программе задач требуется педагог, умело использующий эффективные формы работы, имеющий творческое отношение к

образовательному процессу.

Педагог должен иметь соответствующее образование: педагогическое.

Личностные характеристики должны соответствовать требованиям специфики работы с детьми: коммуникативность, доброжелательность, педагогическая этика, активность.

Воспитывающая деятельность

Приоритетной задачей в сфере воспитания учащихся является развитие высоконравственной личности, разделяющей традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Общая цель воспитания - личностное развитие учащихся, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе общественных ценностей;
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям;
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике.

Воспитательная работа в рамках программы «Компас» реализуется в соответствии с календарным планом воспитательной работы, который разрабатывается на основе рабочей программы воспитания МБОУСОШ №60 г. Пензы и включает следующие направления:

- гражданско-патриотическое и правовое воспитание;
- духовно-нравственное, эстетическое воспитание;
- физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
- экологическое воспитание;
- популяризация научных знаний и профессиональное самоопределение;
- культура семейных ценностей.

Направления воспитательной работы соотносятся с направленностью и содержанием образовательной программы «Юнкор».

Список литературы:

1. Агафонов А.В., Пожарская С.Г. // Фотобукварь. М., 1993,- 200с.
2. Бабкин Е.В., Баканова А.И. //Фото и видео. М.,Дрофа, 1995, - 380с.
3. Гурский Ю., Корабельникова Г. Photoshop 7.0. Трюки и эффекты - Спб.: Питер, 2002
4. Кишик А.Н. Adobe Photoshop 7.0. Эффективный самоучитель
5. Соколов А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео – Editing: television, cinema, video.
— М.: Издатель А. Г. Дворников, 2003.—206 с.
6. Бурдые.П. О телевидении и журналистике /. Пер. Бурдые -. М.: Прагматика культуры, 2002 - 160 с.
7. Деева И.В.// Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации «История и актуальные проблемы отечественной и зарубежной журналистики». Шахты, 2014.

Электронные ресурсы:

Основы журналистики в школе <http://kovgantv.ru/index.php/skachat>

